



IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕОСОФСКИЙ КОНГРЕСС,  
посвящённый 145-й годовщине основания Теософского общества

Сборник стихов  
участников Международного  
Поэтического Конкурса



Елене  
Петровне  
Блаватской

Россия, Воронеж  
21, 22 ноября 2020 года

Международный поэтический Конкурс «Елене Петровне Блаватской», проводится в рамках работы Международного теософского Конгресса.

В этом году приняли участие более 70 авторов из городов России: Ульяновск, Сергеев Посад, Рубцовск Алтайский край, Ростов-на Дону, Тольятти, Москва, Санкт-Петербург, Красноярск, Тверь, Екатеринбург, Энгельс, Липецк, Владивосток, Челябинск, Лесосибирск, Самара, Рубцовск, Королев, Моздок, Череповец, Белгород, Дзержинск, Сызрань, Арзамас, Торжок, Астрахань, Курган, Нижний Новгород, Геленджик, Кимры, Сочи, и других стран: Украины, Белоруссии, Казахстана, Англии, Таиланда, Аргентины.

**Мы благодарны всем поэтам, которые приняли участие в Конкурсе и свое творчество посвятили Елене Петровне Блаватской!**

Победители Международного поэтического Конкурса  
*«Елене Петровне Браватской»*



**Игорь Ильин**, родился 22 октября 1969 г. в г. Моздоке. Закончил Моздокское СПТУ № 13, по профессии электрик. Был призван в армию, служил в г. Бресте. Женат, имеет дочь. Последние 15 лет работает водителем такси.

В юности интересовался фантастикой и Космосом.

С Живой Этикой и Тайной Доктриной познакомился в 26 лет. В 28 лет написал своё первое стихотворение. Член Общественной культурно-просветительской организации им. Н. К. Рериха г. Моздока.



**Виктор Тузлуков** родился 29.09.1964 в Кемерово. Окончил Дальневосточное высшее инженерное морское училище (Владивосток) по специальности инженер-судоводитель, Дальневосточная академия менеджмента и бизнеса, Экономист – (Владивосток), Эксперт-геммолог – Gemological Institute of America (Московское отделение). Женат, имеет двоих детей.

Мастер художественной огранки ювелирных камней, заслуженный деятель камнерезного искусства, член Американской Гильдии Огранщиков, рекордсмен мира по технике огранки камней, Член союза художников РФ, Лауреат премии «Золото перо России», член Теософского общества (Адьяр) с 2012 года. В настоящее время работает в Бангкоке в качестве эксперта-геммолога.

**ЕДИНЫЙ - единой строкой**  
*венки сонетов*

Единый вздох безбрежной глубины,  
Единый жест седого океана  
Являют мощь стремительной волны  
И орудийный грохот урагана.

Так крутизна заснеженной стены  
Глухим обвалом вздыбится нежданно,  
А пламя пробужденного вулкана  
Прервет благополучие страны.

В тот час, от человечества устав,  
Живым огнем пространство напитав,  
Душа стихии рвет свои оковы.

И, все, что тленно, в гневе разметав,  
Являет свой неукротимый нрав  
Пульсация вневременной основы.

\* \* \*

Пульсация вневременной основы  
Разбудит Дух, блуждающий во мгле.  
Из вековой Обители он снова  
Начнет свое движение по земле.

Но, плотным телом стиснутый сурово,  
Как Прометей, прикованный к скале,  
Он станет легким всадником в седле,  
Внимая токам Образа родного.

Влекомы мощной силой притяжения,  
Мы начинаем встречное движение  
Невидимым Лучом освящены.

И так идем тропею постижения,  
Хотя токката Высшего Служения  
Еще не оживила тишины.

\* \* \*

Еще не оживила тишины  
Зовущая мелодия рассвета.  
Природа спит в объятиях Весны,  
Ветрами и туманами одета.

Но веточки березы и сосны  
Дрожат в преддверьи утреннего света,  
И, обожанием матери согреты,  
Галдят птенцы - беспечны и юны.

Им нужно очень многое узнать  
И научиться падать и - взлетать,  
Забыв уют родительского крова.

И нам такой судьбы не избежать,  
Пока не примет нас немая гладь  
Предвечных вод в невидимых покровах.

\* \* \*

Предвечных вод в невидимых покровах  
Неудержим животворящий ток.  
И, просыпаясь для свершений новых, -  
Из семени проклюнется росток.

Так неокрепший дух в своих обновах,  
Забыв на время огненный исток,  
Вступает в ослепительный поток  
Великих Братьев знания большого.

Прими, Учитель, полное смирение,  
Поведай об истоках вдохновения,  
Открой тайник глубокой старины!

Приветствуя души преображение,  
Пусть прозвучит Твое благословение  
Во тьме, как эхо дрогнувшей струны!

\* \* \*

Во тьме, как эхо дрогнувшей струны,  
Звенит аккорд небесного сияния.  
К проснувшейся Земле устремлены  
Пылающие стрелы Мироздания.

В мерцании озер отражены  
Любовь и страх, блаженство и страдание,  
И радостным восторгом ожидания  
Их чаши невесомые полны.

Но человек покуда не готов  
Понять язык деревьев и цветов,  
Познав взаимосвязь всего живого.

Не слышим мы, как в пене облаков,  
Разорванной кинжалами ветров,  
Сияет луч и возникает слово.

\* \* \*

Сияет Луч и - возникает СЛОВО,  
Обозначая вехи на Пути.  
Стремясь к вершине странствия земного, -  
Сумей к истокам Мудрости пройти!

Сумей коснуться самого святого,  
Горение Духа в сердце пронести  
И от лишений радость обрести,  
Словно рыбак - от щедрого улова.

Когда придет неотвратимый час, -  
Да не промедлит ни один из нас  
Спасти в беде и доброго, и злого.

Не будем жить рабами громких фраз,  
Но слово «такт» усвоим как приказ,  
Внимая Гласу пламенного Зова.

\* \* \*

Внимая Гласу пламенного Зова,  
Рассеются седые облака,  
Явив улыбку солнца золотого  
Над зеркалом лесного родника.

Узри величье в малости простого -  
Как с капли начинается река,  
Так совершенство чашечки цветка  
Напомнит смысл Закона Мирowego.

Великий мир царит в садах Природы.  
Чиста земля и безмятежны воды.  
Спокойствием лесов окружены.

Торжественны сияющие своды.  
И вот - встречая радостные восходы,  
Встают из мрака Вечности Сыны.

\* \* \*

Встают из мрака Вечности Сыны  
Предвестниками Высших Начертаний  
Сквозь плотные покровы им видны  
Мотивы человеческих исканий.

Невидимым огнем озарены,  
Они - маяк для творческих сознаний,  
И труженики светлых начинаний  
В орбиту их Лучей вовлечены.

Кто знает верность Светлому Чертогу, -  
Тот подойдет к заветному порогу,  
В своей душе Гармонию храня,

Отбросив страх, сомненье и тревогу.  
И освещают вечную дорогу  
Живые искры Хладного Огня.

\* \* \*

Живые искры Хладного Огня  
Дрожат в траве на крохотных росинках,  
Как дар Богов, надежно схороня  
Осколки солнца в тонких паутинках.

Свет дальних звезд на землю обронея  
Хрустальной геометрией снежинки,  
Точнейший строй обыкновенной льдинки  
Являет небо, тайною маня.

Для большинства почти неразличимы,  
Законы Числ точны и нерушимы,  
И ход времен незыблем как броня.

Неторопливо, словно пилигримы,  
Часы, недели, осени и зимы  
Ведут свой путь, блистая и звеня.

\* \* \*

Ведут свой путь, блистая и звеня,  
Посланники заоблачной Державы,  
От праздных глаз надежно охраня  
Вместилище своей небесной славы.

Как мудрый мастер, голову склоня,  
В рисунок человеческой оправы  
Вплетут они чудесные октавы,  
Кристаллы духа Вечностью граня.

О, Сердце, драгоценнейший сосуд!  
По капле опыт жизней соберут  
Крестьяне и ученые брамины...



Но, даже если путь тернист и крут,  
Идущие - прозрение обретут  
В спиральном вихре огненной лавины.

\* \* \*

В спиральном вихре огненной лавины  
Несется в небе хоровод планет.  
Далекие немые исполины  
Нам посылают радостный привет.

И, довершением сказочной картины,  
Алеет Солнце, рассыпая свет  
Всему и всем, на сотни тысяч лет,  
Вливая жизнь в чащобы и трясины.

Та сила, что природой управляет,  
Все сущее собою наполняет -  
Вплоть до песчинки и седого пня.

И все живое Свету отвечает,  
И новый день вселенная встречает,  
Сияние Утра в сердце сохраняя.

\* \* \*

Сияние Утра в сердце сохраняя,  
Стираем капли трудового пота.  
Но тяжкий бег крылатого коня  
Является прелюдией полета.

Туманом Майи солнце заслоня,  
Спасаемый отеческой заботой,  
Дух продолжает вечную работу,  
Материей себя обременя.

Подобно искрам в огненном творении,  
Несет Учитель в высшем устремлении  
Частицу от тебя и от меня.

Слив воедино наши достижения,  
Как все века в единое мгновение, -  
Мы вместе подойдем к закату дня.

\* \* \*

Мы вместе подойдем к закату дня,  
Исполненные ярких впечатлений.  
Вечерний бриз, прохладою пьяня,  
Придет как вестник новых откровений.

Свои дела на время отстраняя,  
Проникнись тайной сущностью явлений,  
В тиши остановившихся мгновений  
Молитвенно колени преклоняя.

Растает в небе светлый силуэт,  
Оставив только незаметный след  
Над пасторальной солнечной долиной.

Возьмем с собой весь опыт прошлых лет  
И прочитаем Вечности ответ,  
Когда нас снова встретит наш ЕДИНЫЙ.

\* \* \*

Когда нас снова встретит наш ЕДИНЫЙ,  
Творец творцов, начало всех начал,  
Мы проследим, как странник путь свой длинный  
Среди земных просторов начертал.

Соединив различные доктрины,  
Духовный алхимический кристалл  
Как драгоценный камень засиял,  
За гранями скрывая сердцевину.

Подведены итоги наших странствий,  
Все строчки о накопленном богатстве

В невидимых скрижалях учтены.

И колыхнет великое Пространство  
Периодичный в вечном постоянстве -  
Единый вздох безбрежной Глубины.

\* \* \*

Единый вздох безбрежной Глубины,  
Пульсация вневременной Основы  
Еще не оживила тишины  
Предвечных вод в невидимых Покровах.

Во Тьме, как эхо дрогнувшей струны,  
Сияет Луч и - возникает СЛОВО,  
Внимая Гласу пламенного Зова,  
Встают из мрака Вечности Сыны.

Живые искры Хладного Огня  
Ведут свой путь, блистая и звеня,  
В спиральном вихре огненной лавины.

Сияние Утра в сердце сохраняя,  
Мы вместе подойдем к закату Дня,  
Когда нас снова встретит наш ЕДИНЫЙ.

**Тузлуков Виктор, 56 лет  
Бангкок. Таиланд**

**Вестник** (посвящается Е.П. Блаватской)

Щедры светила мироздания,  
Бесстрастны светочи-умы,  
Чист сердцем Вестник сострадания,  
Горящий факелом среди тьмы!

В расцвет иллюзии великой,  
В разгул разрухи и скорбей  
Он послан был самим Владыкой  
Быть маяком среди людей.

Для них - слепых, заблудших, сонных,  
В долину горестей и слёз,  
Из сфер пространства просветлённых  
Доктрину Тайную принёс.

Не сказка посреди ненастья,  
Не наваждение во мгле -  
Борец за Истину и счастье  
Прошёл гигантом по земле!

**Ильин Игорь, 51 год  
г. Моздок**

### Под звездами Бездны

Под звёздами Бездны, законами Круга,  
Извечные люди борьбы  
Родятся, растут, замещают друг друга  
В кипящем потоке судьбы...

Одни будут вместе и в счастье и в горе,  
Каким бы не веять ветрам;  
Другие же, слившись, расходятся вскоре  
По разным земли сторонам.

Но что же за сила под небом свободы  
Способна слить вместе одних  
В огне испытаний на долгие годы,  
И быстро разводит других?

В путях, покоряя гору за горою,  
Среди потрясений и смут,  
Останутся вместе лишь те, кто тропую  
Одной вдаль к Светилу идут!

**Ильин Игорь, 51 год  
г. Моздок**

Боль и раздор гнетут долину!  
Порошей войн замело  
Дел человеческих картину,  
Но всем смятениям назло  
Проходят заблуждений годы  
И тает давности печаль,  
И крылья белые свободы  
Несут нас в достижений даль...  
Влечёт над пагубным ненастьем  
Нас Беспредельности Магнит,  
И мы, захваченные счастьем,  
В лучах возносимся в Зенит...

**Ильин Игорь, 51 год**  
**г. Моздок**

### **Китеж**

На дальних рубежах ликует день,  
И птиц полёт, и перезвон соборов.  
Надёжно спит за чередой смен  
Усыпанный молвой незримый город.

Его не отыскать за тем холмом,  
Не выловить в реке с чудесной щукой...  
Не обитаем? Перенаселён...  
Летят века, но на земле ни звука...

Последний отзвук поступью коней  
Гудит внутри, с набатами сливаясь.

Звонарь, чего стоишь? Сильнее бей!  
Кричи о прошлом, хоть и надрываясь!

Кричи о поругании земли,  
Бей что есть сил за ханские копыта!  
Вторгайся в души голосом борьбы,  
Надрывно плач, что Русь почти убита...

Не замолкай, звучи из-под воды,  
Питай меня истоком мудрой мощи,  
Чтоб, как и ты, мог на пиру беды  
Бестрепетно смотреть в глазницы ночи.

Алиев Павел,  
г. Сергиев Посад

### **Арахим – новая земля**

Глотая пыль, в одежде старой,  
философ шёл к вершине гор,  
он награждён великим даром –  
увидеть Истины простор.

Познал природу человека,  
в глубины разума проник,  
прожил он в поисках полвека –  
Великой сути не постиг.

Людей абсурдные стремленья  
он видел в гордости лица,

к гнилой материи волнение  
с сухою жаждой подлеца.

Но кто сильнее тела духом  
Взлетают ввысь, под небеса,  
и наделяет небо слухом  
к чему стремится так душа.

Но вечной мысли в брэнном теле  
мелькать, как искра суждено,  
то, разгораясь, еле-еле,  
иль сгинуть в мрачное ничто.

Внутри сознания-структуры  
для гнусных дел построил храм,  
заполучить хотел микстуру –  
Великой Истины бальзам!

Чтоб править алчно сутью вещи,  
уподобляясь вслед богам,  
что металлически-зловеще  
ломают жертву пополам.

Но сожаление, внезапно,  
проникло жалом в гибкий ум,  
гудели мысли беспощадно:  
«Ты жизнь растратил сотней дум

и не приблизился нисколько  
к познанию сути Бытия,  
жизнь промелькнула мимолётно,  
как остриём летит стрела!»

Пройдя дорогой до могилы  
на старом кладбище села:



«Проклятье! – крикнул, что есть силы,  
но почему жизнь такова?»

Упал безмолвно на колени,  
держась за крест одной рукой.  
Зелёных трав, отросший стебель,  
качал печально головой.

Слеза пробилась сквозь ресницы  
и по щеке сбежала вниз,  
как уголь, чёрные, две птицы  
прощальный издавали свист –

разнёс его порывом сильным  
прохладный ветер из долин,  
лежал философ на могиле,  
въедаясь взором в неба синь.

Прорезал луч немую бездну,  
прочь унеслась ночная мгла,  
ночь улетела в неизвестность  
и разбудила ото сна.

Спокойно мир окинул взглядом,  
поднялся с болью в голове,  
надрывно пели песни рядом  
родные птицы в синеве.

Спешил от мрачного погоста,  
тропой, неведомо куда.  
Не приняла старуха гостя,  
старуха-смерть не приняла.

Бродил дорогами лесными,  
людей не видел много дней.

Казалось, громко говорили,  
и ужас увлекал сильней!

Как быстро мысли промелькнули –  
раздался голос вдалеке  
и солнца свет, подобно пуле  
оставил брызги на реке.

Собрались брызги вверх, колонной,  
и воспарили остриём,  
с небес спускался нежным звоном  
туман в сияньи голубом.

Незримый голос громогласно  
из каждой точки исходил,  
накрыла тьма, но было ясно  
и свет из мрака, точно лил.

«Окончен путь твой в малом мире,  
исполнен долг – свободен ты,  
и дар достанется отныне  
тебе от Истины-судьи!

Взгляни, утешившись, надеждой  
на предстоящий долгий путь:  
лишь тело – хлипкая одежда,  
но в глубине великой – суть!»

Пропал внезапно зримый мир,  
земной лишилось тело плоти,  
но голос дальше говорил:  
«Земные сети разорвёте

и направляетесь сюда,  
где есть отбор и заключенье,

где судьбы взвешены всегда  
и человеку нет забвенья!

Людские знания бессильны:  
нет рая, ада, Бог один –  
Творец он Истины всесильной  
и место это Арахим.

Не сможешь вымолвить ни слова,  
ты в Высшей точке Бытия.  
Здесь информации основа  
в тебя записана с нуля.

Открылся Дар великой силы –  
познать сей Истины итог,  
фундаментальные мотивы,  
что в мире скрыты под замок.

Их знал один, где берег Нила,  
отнюдь, земная суета  
пророка алчного сгубила  
и миг потерян навсегда.

Не оправдал великой цели  
и не вознёсся в Арахим.  
Тобой мысли овладели,  
что не подвластны тем, другим.

С богатством вовсе не обвенчан,  
во власти видишь злой укор,  
осознаёшь, что путь конечен,  
а Слава – суть – нелепый вздор!

Что у людей зовётся духом,  
сознанием, верой и душой,

как не имеет ветер слуха,  
ты оставался к ним глухой.

Прав оказался лишь настолько,  
насколько мифы далеки  
и в правде Истины нет доли,  
тому, что люди нарекли.

Секрет открою Арахима –  
он вне пространства и времён,  
он золотая середина,  
где мир мирами заключён.

Основа жизненного цикла,  
вы имя дали ему – Бог,  
и человечество привыкло,  
и видимый сходил пророк.

Пока их два, но будет третий.»  
Вдруг голос разом замолчал,  
продолжил речи в лунном свете –  
источник света ритм менял:

«Конец – есть смерть, нет возрожденья,  
достойный – заново рождён,  
что называют искупленьем,  
то человеческий приём.

Бог есть – религия безвластна,  
как отвлекающий манёвр  
от Правды – Истины прекрасной  
удачно воплотился в нём.

Вы не ищите в жизни смысла,  
весь смысл – запутанный клубок.

На деле, людям ненавистна,  
одна лишь мысль, что он не Бог!

Сама же Истина проста:  
два времени, царящих мнимо.  
Одно – прошедшие года,  
второе – будущее мира.

Живёте в мире вы сейчас,  
на деле: в будущем иль прошлом,  
никто не знает то из вас,  
ведь тайна спрятана надёжно.

В одной из жизней ты добро  
проделать должен непременно,  
в другой, добро исключено,  
и жизнь к нему, увы, надменна.

Есть отступление от правил:  
возвёл добро ты в Абсолют,  
всю жизнь добром ты лихо правил –  
очередной найдёшь приют.

Добро и зло в том равноценно –  
миры сравнялись на весах!  
Баланса суть здесь непременно,  
как дуновенье в небесах:

как только туча станет грозной  
и полной тяжестью воды,  
то перельётся в край бездонный,  
достигнув каплями земли...»

Сам Арахим похож на бочку:  
объём уходит в плоскость сфер,

как сон и явь собрались в точку,  
тому ярчайший здесь пример.

Философ не являлся зримым,  
до пустоты сжимал его  
Великий голос Арахима,  
как в луч, попавшее стекло,

вмиг озаряет формы вещи  
небесной радугой вокруг,  
переливалось всё, но резче  
сиял центральный, тонкий круг.

Продолжил благозвучно голос:  
«Войдёшь ты в будущее. Да.  
В том мире время жизни – скорость,  
у нас – безмолвная река.

Поскольку Истина решение  
тебе уж вынесла. Вердикт:  
рождённый Истиной – Творенье  
и путь несчастным озарит.»

Пропало всё. Свет разгорался.  
Под вспышкой скрылся Арахим.  
Пророк Великий возрождался –  
Великой Истины он сын...

Из Арахима правил царь,  
сверяя судьбы у людей.  
Но мир чернел, чернел, как гарь,  
всё приближая апогей...

На престоле, как солнце, златом,  
восседал величайший судья,

выводил на бумаге пером  
дату страшного судного дня.

«Кто же ищет кристальную Суть,  
лишь судьбою её оплатив?  
Пьёт страданий прижизненных муть,  
познавая Великий Мотив?»

Насыщался невежеством род,  
продавал за монеты любовь,  
с ненасытностью сдавливал рот,  
поедая гниющую плоть.

Опрометчиво шёл на войну,  
убивая, таких же, как он.  
У иллюзии жалкой в плену  
строил жизни своей бастион.

Продолжал развращать молодых  
наркотическим чудо-шприцом,  
заставляя платить остальных,  
дабы снять ненавистный синдром.

Опекал без любви стариков,  
получая взамен капитал.  
а детей отдавал, как врагов,  
никогда их потом не искал.

Заменил он естественный ход  
для создания прочной семьи  
на содома гоморровский сброд –  
разжигаются смрадом они.

Он оскалился пастью на мир,  
защищая телесный комфорт.

С удовольствием ходит на пир,  
но на свой никого не зовёт.

Не стыдясь, обирает больных,  
на болезни, построив картель.  
Впредь напишет заказанный стих –  
умирать, не живя, веселей!

Закрывает цензурою брань,  
ублажив словом ласковым слух  
и встаёт в предрассветную рань,  
удивляясь кровавости рук.

Отстранился морали былой,  
затмевает величием грех!  
И друзей продаёт за спиной,  
ради собственных, жалких утех.

Опечалился выводу царь,  
поступать не хотел, как злодей –  
приносить на кровавый алтарь,  
обмельчавших до страсти людей!

Не посмел осудить никого,  
хоть и смрадом полнела земля.  
Арахима закрыто окно –  
знать, не время, для судного дня.

Но с течением множества лет,  
развращались народы сильней.  
Разработанный судный проект –  
Арахим снизошёл на людей.

В последнем веке – двадцать третьем  
энергий мощных унисон



прошёл волной по всей планете –  
раздался Арахима звон,

сметая жизни тленной сети,  
смывая грешные дела,  
преобразились люди в свете,  
сознание – чистая вода,

что льётся из ключа прохладной,  
незамутнённую струей!  
Отброшены бывшие взгляды  
и взор стал ясно-голубой!

Во дни заката вечной славы,  
когда менялся род людской,  
когда исчезли злые нравы –  
планетой царствовал покой!

Померкла жажда к куче денег,  
проникла Истина в сердца,  
сошла любовь на бренный берег  
и счастьем не было конца!

Всё изменилось в самом корне:  
надменность выжжена дотла.  
Потоком били сверху волны  
и светом наполнились глаза.

Век человечества окончен –  
больной смертельно кончен век!  
Стремленьем свежим, непорочным,  
зажегся новый человек!

Разрушен ход нелепой мысли,  
главенство стадного чутья,

Иссякли поиски и смыслы,  
нашлись основы Бытия...

Арестов Анатолий,  
г. Рубцовск, Алтайский Край

**Он не любил фатального исхода**  
*Владимиру Семёновичу Высоцкому*

Фатальные исходы – неизбежны.  
Привычна смерть и неуместна дрожь.  
Судьба не зря же носит под одеждой,  
Как будто крест, обычный финский нож.  
Для крови сток проточен на железе,  
И рукоять нагрелась от руки.  
Пусть думают, что умер от болезни,  
Не разглядев зазубрины тоски.

Срок жизни увеличился? На много ль?  
Почти неубедительны слова.  
Ведь если в тридцать три распяли Бога,  
Поэта подвели под сорок два.  
И вот уже истерзанные пятки,  
Как мрамор неподвижно холодны,  
Поскольку не играл с судьбою в прятки  
И презирал оковы тишины.

Твои виски не стали серебриться,  
Когда вошёл в былые времена,  
И на руках несла тебя столица,

И сиротливо плакала страна.  
Ты выбрал глубину на поиск брода,  
Не тративший энергию пловца,  
И спячку рассекающий народа,  
Будил его уснувшие сердца.

Зажгите свечи, но вопрос Шекспира  
Для нас непозволительно забыть,  
Ведь из души, что всё ещё над миром,  
Ответом раздаётся слово «БЫТЬ».  
Зажгите свечи в траурную дату,  
Мой голос на свободе, не в гробу,  
Я вам спою не раз ещё ребята,  
Перехитрив зловредную судьбу.

**Белов Григорий,  
г. Санкт-Петербург**

### Сад

Я тысячу раз поджигал этот сад,  
Но он не горел, он цвёл  
И я возвращался к нему назад  
Свобода - не приговор.

Как волк или раб, получивший власть  
Искал острие ножа.  
Но сад не позволил мне в грязь упасть  
И в нём ожила душа.

Я пёр, как торпеда, из самых сил  
Куда-то, где нет имён,  
Не знаю, за что он меня любил  
Без трона и без знамён.

Сквозь бьющую пыль от чужих дорог  
И пряную горечь трав -  
Я все таки сад свой тот не сберёг,  
Не важно сейчас, кто прав.

Я больше теперь не ищу войны,  
Устал от чужих наград,  
А руки для этой земли даны,  
Чтоб снова воздвигнуть сад.

**Беляева Виктория,  
г. Ростов-на-Дону**

### **22 года**

22 года разлуки и боли  
22 года мы страдали  
По вине Пакистанских людей.  
И мы не видели друг друга  
22 года мы любили  
На расстоянии не касаясь  
Друг друга,  
Только верили мы в чудо,  
Потому что наши пути

Однажды пересекутся  
И слезы рекой польются  
Из наших глаз,  
Потому что мы встретились  
Через 22 года  
И наши сердца забились в такт.  
Мы вспомнили былые чувства,  
Как тогда на вокзале я признался,  
Что влюблен в тебя,  
Но ты ушла, а через мгновение поняла,  
Что тоже любишь меня.  
И теперь никто не в силах  
Нам помешать  
Мужем и женою стать,  
И не Бог,  
И не судьба  
И даже смерть  
Не разлучат нас никогда,  
Но только об одном  
Мы просим Вас: «Помолитесь за нас»

Бескровная Ева,  
г. Тольятти

## Медитации Елены Блаватской

*«Удовольствий в чистом виде не существует».*  
(Е.П. Блаватская. «Жемчужины Востока.  
Годичный курс ежедневной медитации»).

Зависть сопутствует счастью.  
В роще сандала – змея.  
Лотосный рай рядом с пастью -  
Там крокодила семья.

Нет полноты удовольствия,  
Нет постоянства удач,  
Есть только мудрость спокойствия,  
Есть совершенство задач.

Мудрость – стезя Посвященных.  
Тайна религий видна:  
Много Пророков рождённых,  
Духо - монада одна.

Сквозь эволюции течение  
Ключ к теософии прост:  
Дух - Абсолюта творенье -  
Вечен в сиянии звезд.

В ритмах трудов и молитвы  
Жемчугом станет песок.  
В вихре назначенной битвы  
Свет побеждает в свой срок.

...Блеску жемчужному ср'одны  
Дни медитаций в тиши.

«Курс» Ваш, Елена - народный,  
Как василёчек во ржи.

Бикалова Надежда,  
г. Москва

### Посвящается Елене Петровне Блаватской

Мы восхищаемся Блаватской,  
В ней видим русское геройство,  
Она - звезда в Общине Братской,  
Апологет космоустройства.

Труды Теософа - безмерны,  
И мудростью тома сияют.  
Служение Свету - беспримерно,  
Упасику все чела знают,

Читают "Тайную Доктрину" -  
Надземный подвиг светлой жизни,  
Про путь в бессмертия долину  
За Истиной, в любви к Отчизне.

Про суть Дзиан, про Белый Лотос,  
Разоблаченный лик Изиды,  
И про семьи спасенье Лота,  
Единство всех библейских видов.

...Вновь из материи болота  
В ее рассказы окунемся.

Через Адьярские ворота  
К Елене сердцем прикоснёмся.

Бикалова Надежда,  
г. Москва

### Янтарь

В безмолвном янтаре застыли формы,  
Как солнца обгоревшая печать,  
Которую ласкают тихо волны,  
Пытаясь жизнь уютно укачать.

Баюкают, несут на мокрых спинах  
Замершую в полёте мошкару:  
Давно слеза древесная, как глина,  
В себя стрекоз вобрала по утру.

Прозрачны крылья и недвижны лапки...  
Сто лет прошло или уже пятьсот?  
Таит янтарь застывшие загадки,  
Через века мгновения несёт.

Бундина Надежда,  
г. Красноярск



## Ось

Пока есть Ось -  
Пусть крутится Юла -  
Висит морковка впереди  
осла,

А молодой осёл  
Мусолит кость -  
Юлу ослиная шатает  
злость.

Но всё есть сон -  
Юле одно - крутиться,  
Ослу - загон -  
Там очень крепко спится.

Пусть спит осёл,  
Пусть крутится Юла...

Пусть видит Боддхисатва -  
Ось не зла.

Бухтеев Артем,  
г. Тверь

### Впитав в себя безбрежность...

Плечами вбирая Хрустальное Небо,  
Поймаю щекою весенний поток,  
И в камне ладони оставленный слепок  
Вольётся в дрожащий пурпурный восток...

А крылья, волнуясь слегка, затрепещут,  
Предчувствуя долгий и светлый полёт,  
И образы станут меж строками резче,  
И вскрыется в реках сиреневый лёд...

Хрустальное Небо подарит улыбку,  
Уверенность в выборе трудных задач,  
И тени реальности в мареве зыбком  
Весёлою нотой изгонит трубач...

Я крайне спокоен и мысленно собран,  
Хрустального Неба приемля пути,  
Где ждёт у Истока смеющийся Отрок,  
И резчик наносит на камне ПРОСТИ...

На гранях хрустальных прожитого вехи  
Хранят отпечатки нечаянных встреч,  
Потери, ошибки, дела и успехи,  
Заточат которые Истины Меч...

И чувство полёта заполнит мне сердце,  
От края до края безбрежность впитав...  
Я стану обычным глазастым младенцем,  
Бегущим по шёлку нескопленных трав...

Хрустального Неба немислимый опыт  
Тогда сохраню между строк до конца,

Шагая по звёздным нехоженным тропам  
С широкой улыбкой в овале лица...

Быков Дмитрий,  
г. Красноярск

### Круговорот

В жизни всему приходит срок.  
И с дерева упал листок.  
То дерево уже не плодотворно.  
А раньше сколько было яблок!

А сколько было желудей  
Под дубом тем, что средь полей!  
Стоял один уж сотни лет!  
Пришли мы в поле – дуба нет.

Вот так природа меняет лик.  
Кто был прекрасен, вдруг поник.  
Всему есть в мире свой черед.  
И всех нас участь та же ждет.

Но сердце молодо всегда!  
Все потому, что в нем – душа!  
И пусть уже вам много лет,  
Всегда есть повод для побед!

Когда глаза твои полны  
И слез, и счастья, и мечты,

Знай, что всегда живешь не зря!  
Прекрасно все: восход, заря!

Любуйтесь миром, он в душе  
Всегда оставит место сказкам!  
Любите, следуйте подсказкам!  
Дышите, радуйтесь судьбе!

Тогда вокруг преобразиться  
Пространство наше, милый друг!  
Поверьте в чудо – и свершится!  
Не разомкнется жизни круг!

**Варфоломеева Виктория,  
г. Ульяновск**

### **Моисей**

Сорок лет я ходил, сорок лет  
По шептавшим легенды пескам.  
И холодной звезды вещий свет  
Серебром пристывал к вискам.

Сорок лет я носил, сорок лет  
Одиночества духа печать.  
Я ковал цепь священных примет.  
Смог сомнению огнем отвечать.

Сорок лет я глядел, сорок лет  
В даль мерцающих вечных дорог.

Верил: вот разгорится рассвет  
Над землею, где встретит нас Бог.

Круг замкнулся. Замолкли пески.  
И звезда не сияет вдали.  
Узкой серой полоской тоски  
Утро входит в запястья мои.

\* \* \*

Вдруг раздался звезды тихий глас:  
«Я сияла твоею мечтой».  
Вновь повел я свой странный рассказ,  
А пески повторяли за мной.

И воскресло тепло тех душ,  
Что не бросил я в их беде.  
Рухнул обруч мертвящих стуж,  
Рассыпаясь в искр череде.

И сплелось из них плотно  
Тех дорог, что верят в меня.  
И навеки слились в одно  
Радость шага с сияньем дня.

**Винокурова Елена,  
г. Екатеринбург**

Женщина с лицом Гамаюн, вещей птицы,  
Пророчество шлёт в погибающий мир.  
-Свершилось! Вернитесь! Ночь недолго продлится -  
Звёзд решето превратилось в тир.

И пока выбиты звёзд все зубы,  
Выщербленный неба кривится рот.  
Любое обращение сочтут не грубым,  
Пока не отравлен ничей бутерброд.

Только народы опять преходящи -  
Звёздная пыль на лице земли.  
Верят, что каждый здесь был настоящим,  
Пока был верен своей любви.

Но с каждым выстрелом вечность уносит  
Новые звёзды и имена.  
Планеты нанизывая, как жемчуг, на оси -  
В новой Вселенной завершилась война.

**Воробьева Алена,  
г. Липецк**

### **Весна**

Ну, здравствуй, милая, зайди...  
Я долго так тебя ждала.  
Надежды эти мысли вертят...  
Теперь, пожалуй, позади.

Уж год в разлуке. Как ты? Что ты?  
Ты так красива,  
Так свежа.  
Дыру в душе скорей заштопай.  
Ну, наконец-то ты пришла!

Такая ясная, родная,  
Так весела и хороша  
Свежезелёная, цветная,  
Поет, пое-е-ет моя душа.

Так много на тебя свалила.  
Аж размечталась допоздна.  
Игривая.  
Красивая.  
Весна...

**Грищенко Мария,  
г. Энгельск, Саратовская обл.**

Без лишних слов хочу сказать:  
«Друзья, я не умею лгать!  
Могу лишь правду говорить,  
Но все же тяжело мне так жить».  
    Не лгать, не врать довольно сложно,  
    Бывает нужно, но никак,  
    И если быть неосторожным,  
    То получается косяк.  
Спокойней я слова вкушаю,  
И выражаю не быстрее.

Я, словом каждым насыщаясь,  
Как будто становлюсь умней.  
И даже часто восторгаюсь,  
Людьми что лишь меня умней.  
Они умеет лгать, конечно,  
Ведь жизнь - то сплетена из лжи.  
Их говор, ну, совсем чудесный,  
попробуй правду отыщи,  
И, паучиха - мать, сплетая  
Все нитки в этот лжи клубок,  
Совсем и не подозревает,  
Как он от истины далек.  
Ну что поделать,  
Эти люди умеет байки говорить.  
Вещать про разные забавы,  
И это всё, чем можно жить?  
Куда уж лучше, как по мне,  
Коль говорить, то лишь по делу,  
Ведь те, кто правду говорит-  
Пускай и кажутся глупее.  
Но что с того, не важно, впрочем  
Я лишь принципиальный черт.  
Могу вещать я только правду,  
Пожалуй, ложь тут не причем.

**Грушецкий Марк,  
г. Владивосток**



## Бог

Когда несчастье на пороге дома  
Или уже обжилось тут и там  
Встает красивая просторная дорога,  
Дорога к богу, ее найдешь ты сам.  
Протоптанная тем кого ты знаешь  
Или столь темная, что хочется уйти,  
Дорога на которую вступаешь  
Когда не знаешь куда тебе идти.

Данаева Даяна,  
г. Алматы. Казахстан

## Рассказ старца

За великими горами есть волшебная страна,  
Чудесами и словами море пенится до дна,  
Под теньями мудрых веток  
На террасе близ воды  
Сидит пара юных деток  
В виноградниках лозы.  
Сидят тихо, вед дед седой  
Начал свой рассказ о правде  
И чести золотой.  
Как рождалась вся планета,  
А с планетою их край –  
Океан, отец суровый,  
Полный силы и огня,  
Встрепенулся – и с полслова

Создал Грецию, друзья.  
Был эфир, и дети дружно,  
Улыбаясь всем речам,  
Слушали неравнодушно,  
С интересом в сих очах.  
«Плодороден край наш, дети,  
Тут Деметры есть заслуга,  
Что посеяли мы в те дни,  
Всходит вовремя и пудно.  
А тепло Гермес принес нам,  
Сильный, крепкий, молодой,  
У огня погреться может  
И сапожник, и портной.  
Заболеешь вдруг – Асклепий  
Вмиг залечит боль твою», –  
Удивились было дети, –  
«Правду, правду говорю.  
Развлечения – искусство –  
Вакх – помощник в тех делах,  
В театр спеши – ведь эти  
Чувства серебром в тебе блестят.  
Знать историю – наука,  
Было что и почему, а невежде  
Стыдно, туго – где же Клио?  
Не пойму...  
Посмеяться не грешно нам,  
Талия грохочет вновь,  
Услужить всегда готова:  
Где добро – там и любовь.  
Погрустим мы с Мельпоменой,  
Вытрем горькую слезу,  
Но и радость незабвенна –  
В танец праздничный пойду –  
Терпсихора вновь сыграет  
Песней звонкой на устах», –

Дети радостно кивают:  
«Да, пожалуй, это так!»  
Вот уж Никта показалась,  
Вдруг стемнело, но рассказ,  
Увлекательный и мудрый,  
Выкрал сон из детских глаз.  
«Детки, спать», –  
Промолвил старец со  
Слезами на глазах,  
Дети нехотя привстали и  
Отправились в кровать.  
Наш Дедал рассказ чудесный,  
Завершив, благодарил  
Артемиду лестно, за детей  
Родных своих, а Уран, меж тем,  
Глубокий, сверху слышал весь рассказ,  
И слезы любви пролились на них не раз...

**Дегтярева Анастасия,  
г. Челябинск**

В народ уходили мысли гортанью,  
Жилось ей прекрасно под сном хоббитаньем,  
Жилось ей обычно, хотя то и дело  
Посуда гремела и печь тарахтела.  
Жилось ей привольно, раздольно, глубоко,  
В тоске - одиноко, а в радости - око,  
Которое глянет подзорно, лукаво,  
И вовсе завянет под теплым привалом.  
Жилось ей певуче, игриво и гордо,

Покуда его не пришли все волторны.  
Шумели, чудили, резвились и бились  
Порой за нее, а порою за принцип.  
В войне той сердец одиноких и душных  
Смешались любовь, тетива и искусство.  
И все закипело, замчалось, зарделось,  
Все как в той песне, что пели и пелась.  
Порой он печально взирал свысока,  
Порой на него находила тоска,  
Порой он победно вставал на свой трон,  
Что был для него ею спасен.  
Тот трон судеб многих лишил доброты,  
Внушая тщеславие, блеск немоты,  
Прокляв вместе с тем красоту  
Торжества любви одноликой, Великой...  
С поста уходили все стражи в тот час,  
Прослав победенными стрелами в раз,  
И глаз ослепительных, сгибов бровей,  
Сердец сокрушительных - пламя острей,  
Чем дольше сияет небес синева, чем ближе  
Играет венец вещества, которое льется из пепла души,  
Из раненой птицы, из слез высоты.  
И колокол звучный подаст в сей же час  
Устам мало алчущим множество фраз.

Дегтярева Анастасия,  
г. Челябинск

### Маленькие ангелы

Наши дети – маленькие ангелы,  
Посланные Богом нам в награду –  
Мир вокруг для нас рисуют заново,  
Чтобы мы любили то, что рядом.

Свет евангельский открыл нам истину.  
Мы читаем: «Будьте же как дети!»  
Жизнь же наполняет фразу смыслами –  
Как же многозначны мысли эти!

Дети нас научат свету доброму,  
Верить людям, не терять надежду  
И благодарить за всё, не помнить зло,  
Всех любить и, обнимая нежно,

Радоваться каждому мгновению,  
Мир преображать лучистым взглядом.  
С ними рядом бродит вдохновение –  
Нам лишь присмотреться лучше надо.

Не держать на сердце зла ни капельки,  
Научиться говорить «прости»,  
Наши дети – маленькие ангелы,  
Нам до них лишь нужно дорасти!

Дидух Олеся,  
г. Лесосибирск

Мой бесконечный мир, сквозь шорох ткани майя  
я чувствую тебя на кончике крыла.  
кто был никем, тот стал — неверно — стали  
звенящим светом, книгой бытия,

Легли на лист, на снег, на это небо,  
сплетаясь буквами в серебряный клубок.  
кто те гематрии прочесть сумел бы?  
наверно, только бог, и кто, если не бог?

Всё ничего, но есть весенний вечер,  
и мы, и жизнь. вот веришь, я тебя...  
из смерти в свет, из безвременья - в вечность.  
мир говорит «люблю» на языке дождя.

Доманицкая Мария,  
г.Москва

Прошло каких-то пару лет,  
Иль пара расставаний,  
Как я проращиваю свет  
На зеркале желаний.

Как неусыпный истопник  
Поддерживает пламя,  
Незамерзающий родник  
Полощется, как знамя,

Под толстым белым слоем льда  
Почти секретным знаньем.

Свет пробивает тьму всегда,  
Подстёгнутый стараньем.

Евдокимов Андрей,  
г. Липецк

### Ода

Море, море, Океан,  
Ты нам сверху Богом дан.  
Плещут волны, жизнь кипит,  
Пена о́ берег бурлит.  
Твою песнь слагают звезды,  
Твоя синь черны́м черна́.  
Ты молчишь, и светит возле  
Тусклым пламенем Луна.  
Редким всплеском ходят рыбы,  
Крабы ползают по дну.  
Вижу я, где я бы ни был,  
Всю Величь и красоту.

Сердце спрятано в ракушке,  
Как жемчужина Венеры.  
Нет в лесу, там, на опушке,  
Берегов таких безмерных.  
Ты молчишь и полон тайны,  
Твой гипноз силён и властен.  
Властвуй, Океан, над нами,  
Ты могуч, но безучастен.  
Не волнуют тебя скорби

Всех утопленных под гладью.  
Лишь Луна, что светит возле,  
Тень бросает на распятье.

Успокоит шум твой тихий,  
Обернёт в свои объятия.  
И Луна свой след оставит  
Тонкой линией над гладью...

**Жуковская Елизавета,  
г. Гродно. Беларусь**

Есть только миг.  
Для страсти, для волнения,  
Для горечи и соли на щеке,  
Для радости сердечной упоения,  
И в такт дыхания с кем-то наравне.

Есть только час.  
Для встречи, для объятия,  
Для редкого похода в ресторан,  
Для простыни, упавшей вдруг с кровати  
И чтения немного по губам.

Есть только день.  
Для ссоры, для бессонницы,  
Для резкого залома буйных рук,  
Для сильного удара переносицы,  
И для душевных бесконечных мук.



Есть время.  
Но боле его нет.  
Оно - вода, текущая по венам.  
Такой неблизкой казалась нам зима,  
Цветущим, жарким и далеким летом.

Зайцева Евгения,  
г. Самара

### Чай с молоком

Чай с молоком на окне,  
За окном - гордые горы,  
В тишине обо мне  
Пишешь грустные оды.

Летний вечер  
Молочным чаем  
Умывается.  
Солнечным лучом  
Тень Незнакомки озаряется.

Восточный ветер  
На утренней заре  
Ставни раскрывает  
Твоей песней обо мне.

Чай с молоком у окна,  
За окном - вольная тайга.

А я - ветру наперекор:  
«Я - есть! Тайге не быть без гор!»

*Р.С. Гора говорила, что быть с другими Нам (не завидую тем другим!).*

*М. Цветаева*

**Захаренко Ольга,  
г. Минск. Беларусь**

А знаешь, больше я не жду.  
Кого? Зачем? И сколько уже можно?  
Бреду одна по тоненькому льду  
За шагом шаг. На ощупь. Осторожно.  
Все обещанья разлетелись в пыль.  
Слова, слова, они мертвы. И все же,  
Я верила, что явью станет быль,  
И твой покой смогу я растревожить.  
Не надо, не звони мне по утрам,  
И не целуй так нежно, сожалея,  
Что пять минут дано лишь за день нам.  
Кто хочет, отвоюет тот столетья.  
Не обнимай и руки не сжимай,  
Не говори, что я легко одета,  
Что на дворе давно уже не май.  
Ну, вот и все. Вся наша песня спета...  
Мечта упала следом за листом,  
Кружа красиво, жаль, что прямо в лужу.  
Душа устала вечно не о том,

Теперь ты мне ни капельки не нужен.  
Не нужно фраз, что разрывают сердце,  
Переживаний лишних обо мне.  
Замерзла я с тобой. Хочу согреться.  
Хочу гадать по звездам и луне,  
Хочу дышать на полную, всей силой.  
Хочу гореть, а не золою тлеть.  
Хочу единственной, любимой, милой,  
Хочу смеяться, плакать и жалеть.  
Хочу-скандал иль в омут с головою,  
Хочу я жить! Не в стороне стоять...  
Какая разница: с тобой иль не с тобою  
Придется в этой жизни умирать.  
И все ж, себя я не жалею,  
И лгу себе я плохо, как могу.  
Я без тебя на свете не сумею,  
Все потому, что я тебя люблю.

**Зумпанова Полина,  
г. Вышний Волочек**

### **Ностальгия**

Времени лет, с тех пор уж десятки прошли.  
Но однажды я решил возвратиться,  
Долги накопились, захотел расплатиться.  
Но в лабиринте годов сумел заблудиться.  
Ноги мои жильцов не нашли.  
Ворон каркнул – Адресат давно уже выбыл,  
Иные исчезли, другие, не дождавшись, ушли.

Вспомни, попробуй, когда ты здесь был?  
Их ты не помнишь, ты все встречи забыл.  
Стою. Позади ни кого, тени да дорога пустая,  
Иду. Впереди ни чего, темнота лишь густая.  
Вдруг, химеру себя встречаю на этом пути.  
Подумал - Нужно ли было сюда мне брести?  
Может развернуться и быстро уйти?  
Что бы водою безвольною течь,  
Одеялом печали ностальгию облечь,  
Отвернуться к стене и залечь, на тёплую печь.

**Иванов Василий,  
г. Красноярск**

Синее, весеннее, родное...  
С небом помолчу наедине.  
Встану пред сосновым аналоем,  
Растворяясь в сладкой тишине.

С головы до ног целует нега.  
В душу свет вливает славный Ра...  
Влажная от зимних бурь и снега  
Греется на солнышке кора.

Зеленее, чище стала хвоя.  
Лес проснулся только ото сна.  
А в груди волнение такое,  
Будто в целый мир я влюблена.

Всё едино. Нет в огромном мире  
Рас, религий, стран и городов.  
Растворилась даль в туманной мирре  
После долгих вьюг и холодов.

И я снова верю в чудо! Будто  
Ощущаю ярче жизни вкус.  
И поет мне ветер, что пел Будда,  
Кришна пел, Мухаммед и Иисус...

**Каланчина Виктория,  
г. Рубцовск**

### **Осенью**

Шуршала осень разноцветной юбкой,  
Обняв за плечи ласково меня.  
Задира ветер как бы в шутку  
Завесу приоткрыл мне тайны бытия.

Облака-бродяги звали в дали,  
Ну, а я мечтала лишь о том,  
Чтоб все беды, боли и печали  
Оказались просто глупым сном.

Чтоб пришло ко мне успокоенье,  
Чтоб мятежны мысли унеслись,  
Чтоб на миг, на краткий миг забвенья,  
Мои душевные сомненья улеглись.

Шуршала осень разноцветной юбкой,  
Обняв за плечи ласково меня.  
Задира ветер как бы в шутку  
Завесу приоткрыл мне тайны бытия...

Карипова Дарья,  
г. Владивосток

### Молчание

И слово словом не опишешь,  
и мир в себе перевернешь,  
когда услышишь ты, что дышишь  
тем самым Сердцем, что спасешь.

Покой, спокойствие, безмолвье  
плюс тишина, разбора нет.  
как уничтожить то сословье,  
где мысль зависит от монет?!

Поможет тихий ум сначала,  
но где же грань той тишины?  
смотри на мысли у причала,  
но не у друга, а свои.

Откройся ветрам, прочь сомненья,  
вдохни Вселенского Огня,  
позволь и Силе Единения  
волну покоя влить в тебя.

И без волнений и страданий,  
пускай потух хоть факел врат,  
и без навязчивых желаний -  
сбежать, сказав, что ты аббат.

Спокойно!  
это Света Сила,  
и ты в жилете на воде.  
и плыть и плыть, и взять горнило,  
что так и тянется к руке.

И призывая Матерь Мира,  
открыть врата и выгнать рой  
тех мыслей, что творят кумира,  
тех знаний, где ты не Герой!

И вот тот остров беззаботный  
ты приближаешься к нему,  
ты осознал, какой ты плотный,  
и царь-покой взрывает тьму.

Безмолвный ум, молчат желания,  
внутри, как в храме тишина,  
пускай взрываются сознания,  
ты неподвижен, как скала.

Сосуд очистится и вскоре,  
поймешь, как входит Свет в тебя,  
молчание - золото, не скрою,  
когда молчишь внутри себя.

Каханова Екатерина,  
г. Москва

## Матерь Мира

*к картине Н.К. Рериха*

Создавшая тьму, и создавшая свет,  
И волны морские -  
Подвластны Тебе и движенья планет,  
И души людские.  
Ты смотришь с вершины, сиянья полна,  
И прячутся тени.  
Ты Времени старше, ты жизнь и весна,  
И ветка сирени.  
Ты крошечной искрою в каждом из нас  
Горишь, не сгорая!  
Ты в плаче младенца, в сиянии глаз  
И в ландышах мая.  
Но нам твоего не увидеть лица,  
Хоть это печально.  
Ведь тайны Вселенной постичь до конца  
Увы, нереально...  
Ты мир и гармония, свет и покой,  
И наше спасенье.  
Великая Мать, нас веди за собой  
К великим свершеньям!

**Кириченко Марина,  
г. Санкт-Петербург**



Мы живем в удивительном мире,  
Каждый день в нем восходит солнце,  
Облака плывут в небе синем,  
Я смотрю на это все сквозь оконце.

Оглянитесь, как он прекрасен!  
Так чудесны просторы земные,  
Нет на свете чудеснее красок.  
Пусть растут цветы полевые.

Шум реки, шелест листьев от ветра  
Наполняют покоем нутро.  
С замиранием в груди жду ответа,  
Как природа нам дарит тепло?

Как хватает смирения и ласки  
Сберегать нас от всяческих бед.  
Мы живем будто бы в сказке,  
Только сказки вроде как нет.

**Киселева Софья,  
г. Владивосток**

Жизнь - рапсодия, смерть - преграда,  
Но другого тебе не надо.  
Улетает на небо скерцо,  
Бог стоит рядом здесь - за дверцей.

Ты выходишь за грани сада,  
Он кричит вслед тебе: "Не надо,

Оставайся со мной навеки"  
Ты уходишь, и стынут реки...

Ты уходишь за свет и дальше,  
Чтоб участвовать в лжи и фальши,  
Чтоб бежать, как дитя, по кругу  
С громкой спесью: "Я буду! Буду!"

Он молчит и глядит на след,  
След уходит в мерцанье лет.  
Вслед потерянных зря веков,  
Чтоб найти снова путь в любовь.

Чтоб расплакаться от тоски  
На отцовской его груди,  
И обратно вернуться в сад,  
Через ад, через ад, через ...

**Ковалева Ольга,  
г. Липецк**

### **Женщине**

Кто выдумал тебя-вдохнув огонь желаний,  
Настроив струн звучащие лада,  
Во все века из тысячи созданий ,  
Ты главная загадка для меня!

Кто сей Художник необыкновенный-  
Сознание и форму вдохновил,

В мерцание светил , души нетленной -  
В земную твердь, Он Женщину явил!

Останется наверно это Тайной,  
Все было в ней и холод и огонь,  
И шепот вод и свет звезды астральной ,  
И принцип вечный –вечная любовь!

Колбас Илья,  
г. Москва

### Два безумца

Когда накрывает Питер прохладный апрельский сумрак,  
И только таксистов шашки проносятся вдоль витрин,  
И дамы везут неспешно в карманных бездонных сумках  
Домой через все проспекты жвачку и никотин.

А в окнах домов пчелиных одно за другим окошко  
То светится яркой лампой, то тусклым огнем горит.  
И судьбы людей ленивых развернуты на ладошках,  
И многих терзают мысли, откуда пришёл COVID?!

И мне, как и многим, страшно, и мне, как и многим, скучно.  
И мне, может быть, как многим, не спится в ночной тиши.  
И мыслей моих печальных густая седая туча,  
Над холодом пыльных арок, из города прочь спешит.

И вдруг тишину в квартире нарушит микроволновка,  
Где пенкой в стеклянной кружке затянута молоко.

А ты в холодильник спрячешь шипящую газировку,  
Задумчивый взгляд направив в распахнутое окно...

Вдоль тихих пустынных улиц несутся таксистов шапки,  
Сердце одиноких город в серебряный дождь одет.  
А мы, будто два безумца, капризных и бесшабашных,  
Прижмёмся друг к другу крепко и будем встречать рассвет.

Королева Ульяна,  
г. Череповец

### **Пойдём мы по тайным дорогам**

Пойдём мы по тайным дорогам,  
Туда, где сверкание Дня  
Не гаснет пред звёздным порогом.  
Тепло Неземного Огня

Приветствует Звуком и Светом,  
Нашедших свой истинный Путь.  
И веря неясным приметам,  
Готовы, идя, не свернуть.

Опасны ущелья сознания,  
Коварны сомненья и страх.  
Но Знание, Высшее Знание  
Повергнет сегодня их в прах.

Кройтор Елена  
г. Коммунар, Ленинградская обл.

## Круговорот жизни

(Колесо Кармы)

Остывают чувства.  
Прошлое, словно, осенний лист  
Уносится ветром.  
Приходят спокойствие и равнодушие  
К происходящему.  
Новый Свет и новое будущее  
Озаряют сознание.  
Иное бытие окружает дух.  
Закончилось одно и начинается другое.  
Все повторяется вновь!  
Мы – те же, но мы и другие.  
Дух, стремясь вырваться  
Из плена душевной материи,  
Идет по пути Кармы и Перевоплощения.  
Нарастает воля, приходит знание.  
Мы меняемся!  
Меняются наши устремления,  
Мысли, дела.  
Но вновь наше невежество  
Уносит нас в новое воплощение,  
Где мы учимся понимать то,  
Что нами не понято,  
Познавать то, что не познано.  
Мы снова рождаемся и умираем,  
Чтобы в круговороте жизни  
Познать Вечное!

Кройтор Ирина,  
г. Коммунар, Ленинградская обл.

## Пробники

Если град - это пробник снега,  
тогда дождь - это пробник моря.  
Раз улыбка - начало смеха,  
то слеза - порождение горя.

Наша жизнь - это пробник счастья,  
только мы не всегда замечаем:  
мелочь можем назвать ненастьем,  
ну, а главное все упускаем.

Дети - пробники наших желаний.  
Хочешь, чтобы у них все было!  
В суете всех мирских испытаний  
сердце доброе не остыло.

Пролетают куда-то годы  
в созерцании нового века.  
А стихи - это пробник свободы,  
да и пробник я сам - человека...

**Круглов Роман,  
г. Луганск. Украина**

## Две точки

"Для чего ты живешь?" - спросив у меня, посмотрела ты на окошко. -

"Для чего каждый день ты встаешь по утрам и гуляешь, как блудная кошка?"

Почему ты не слушаешь, что говорят и не делаешь то, что велели?

Почему ты твердишь всем знакомым подряд, чтоб с советом садиться не смели?"

Посмеялся тебе, странным мыслям своим и подумав я твердо ответил:

"Каждый сам для себя выбирает судьбу, давний друг мне когда-то подметил.

Я живу, чтоб идти, не боясь на пути оступиться и сделать ошибок.

Я живу, чтоб иметь не фальшивых друзей, нацепляющих тени улыбок..

Я живу, чтобы спорить и уступать, усмиряя задатки гордыни.

Я живу для того, чтоб ответы искать, не плутов в голове, как в пустыне..

Я живу, чтоб смотреть, принимать и решать ситуации не простые.

Я живу, чтоб моменты не упускать, не создав надежды пустые..

Я живу, чтобы жить и пытаться любить, упуская крупными временем.

Ведь вся жизнь - это миг, ускользающий миг,

Неподъемное

Тяжкое

Время.."

**Кузьминых Светлана,  
г. Красноярск**

## Страшный сон

Все случилось на рассвете, будто в самом страшном сне!  
Когда спали еще дети, - вспышка яркая в окне.  
Все горит и все пылает, тяжело уже дышать,  
Но она вдруг понимает, нужно ей детей спасать!

И завалы разгребая, лишь молилась об одном,  
Чтобы все в живых остались, и не рухнул ее дом!  
В голове одно лишь только: «Как все это пережить?»  
И слова раненой дочки: «Мамочка, я буду жить?»

Только ангел пролетая, их накрыл своим крылом,  
От огня оберегая, защитил он этот дом.  
И никак не мог понять он, для чего эта война?  
Не успеет всех спасти он! А в ответ - лишь тишина!

**Куликова Каролина, 13 лет,  
п. Дубовое, Белгородская обл.**

## Просто

Это так просто.  
Достаточно вскинуть ресницы вверх,  
Чтобы увидеть звезды.  
Доступны они для всех.

Это так просто-  
Створки сердца открыть,  
А ключ потерять.



Обнулить все вопросы.  
Свободно начать дышать.

Это так просто-  
Любимым сказать "люблю".  
Выйти из-под наркоза  
В жизнь единственную свою-

Это так просто.  
Просто как "дважды два!"  
Под нагретыми стройными соснами  
Раскрывается сон-трава.

Это так просто-  
В себя вобрать неба цвет,  
Жадно глотнуть воздух  
И...получить ответ.

Мазур Лариса,  
г. Дзержинск

### Прозрение

Частицы Духа Абсолюта  
Покинув Лоно в мир людской,  
Пройдя через Врата Рождения,  
Мы забываем Облик свой.

Во тьме неведенья, на ощупь -  
Через страдания и боль,

Проходим мы свои уроки,  
И постигаем жизни соль.

Стремленьями Души ведомы,  
Через чистилище ума,  
Мы жаждем Воссоединения,  
Где жизнь Гармонии полна.

И жажду эту восполняя,  
Друг в друге узнаем себя.  
И принимаем, и прощаем,  
Освобождая и любя.

И Свет Божественной Любви  
Укажет нам дорогу к Дому.  
И быть не может по другому -  
Спадет иллюзий пелена,

И вот тогда, в сиянье Славы  
Предстанет ИСТИНА сама!

**Майлат Татьяна,  
г. Санкт-Петербург**

### **Озарение**

Уж день прошел, взмахнув крылом  
За горизонтом исчезая,  
Луна прохладным серебром  
Сменила солнце, выплывая.

Не спится ... тысяча чертей!  
Раздумья вновь одолевают,  
Я пленник пламенных идей,  
Что двери в вечность открывают.

Себе я чужд, сомнений нет  
Живу в обличии бродяги  
Узнать хочу чрез много лет  
В толпе свой образ бедолаги.

Порой мне кажется письмо  
Пишу в глубины мироздания  
Вот только завершить его  
Все всякого должно сознанья.

И вижу словно наяву  
Немой вопрос в глазах Арджуны  
Зачем на свете я живу?  
Как разгадать мне руны?

И вдруг коснулся в этот миг  
Чего-то важного впервые,  
Нашел я мудрости тайник  
Что в дали манит голубые.

Манжай Олег,  
г. Электросталь

## Фурин

Привези мне фурин, что звучит как прохладный поток,  
Расскажи мне, как Фудзи облачный обнял платок,  
Как поет сямисэн, как легка и прозрачна мечта,  
Как прекрасно и вечно искусство, а жизнь — мала и пуста.

Манойлович Александра,  
г. Москва

*Размышления к картине «Крестный ход» Иллариона  
Прянишникова*

## Ода крестоходовцам

Разлиты солнца блики в тихих водах,  
И звон крестильный стелет по воде.  
Идет народ в священные походы,  
Идет и молит, чтоб не быть беде.  
Несет кресты, хоругви и иконы –  
Кто в шляпке, кто в косынке, кто босой...  
И каждый встречный в благостном поклоне  
Пред теми, кто с котомкой за спиной.  
Стихает речь пред пением молитвы  
Светлеет взгляд и молится душа,  
И льются слезы те, что не пролиты,  
И пониманье – жизнь-то хороша!  
А кто-то ждет паром на переправе,  
Чтобы с Крестным ходом сделать шаг, иль два,  
Те помыслы всегда благословляет

На возвышенье церковь Покрова.  
Здесь примирились бедный и богатый,  
Здоровый, и убогий, и хромой.  
У Бога в небесах молящим рады,  
У всех у них единый путь домой.  
И будет жить Великая Россия  
Пока в сердцах людских любовь живет!  
Пускай хранят идущих все святые  
Пока к спасенью Крестный ход ведет.

Михайлова Полина, 14 лет,  
г. Нижний Новгород

**Лестница**  
(венки сонетов)

1  
Едины Тьма и сам источник Света.  
Тьма – Свет, ещё невидимый умом,  
Но чувствами предвосхищённый где-то:  
То вверх, то вниз по лестнице идём,  
Ступенями сложившихся творений  
От солнечных идей до совершенных форм,  
От Истины до частных заблуждений –  
Движенье вниз почти упёрлось в дно,  
Кончается на старте данный импульс,  
Движенье вверх по лестнице в Одном  
Предчувствием иным устремлено,  
И новизна притягивает компас,  
И заслоняет прошлого черты.  
Из Тьмы родится Свет, а Свет – начало Тьмы.

2

Из Тьмы рождается Свет, а Свет – начало Тьмы:  
Бессмертных душ слепое становленье.  
По лесенке карабкаемся мы,  
И каждый шаг – к Победе устремленье.  
В калейдоскопе дня незримый Проводник  
Не даст споткнуться на гнилых ступенях,  
И радости струящийся родник  
Надеждой лучезарной сердце вспенит.  
Абстрактно осознание ума,  
Священных книг авторитет привычен,  
И мир к желаньям нашим безразличен,  
Но Бога собственного требует душа –  
Блуждает в наслажденьях с жаждой Света:  
Блаженство – вот Всевышнего примета.

3

Блаженство – вот Всевышнего примета,  
Последняя для смертных высота –  
Сквозящая в природе чуть заметно  
Умом осознанная красота.  
Болотными огнями наслаждений  
(Они блаженства только слабый блеск)  
Влекомы в адский морок люди-тени,  
В глухой и страшный запредельный лес.  
Но складывает новые ступени  
Сладчайшей милостью Владычица Миров.  
Та, что превыше образов и слов.  
Путь труден, и поверхностных видений  
Сознания закрома полны,  
А в нём движенье и покой обручены.

4

А в Нём движенье и покой обручены:  
AUM – разрешил конфликт противоречий,

Но в рассуждениях ветвимся мы –  
Неотделимы сложности от речи.  
Оставим на ступеньке чёткий след,  
Минувшего мгновенья отпечаток –  
Его сюжет, мелодию, портрет,  
Движения недвижимый остаток.  
АУМ также выражает Сам Себя,  
Чтобы познать, достичь и насладиться  
Как в бесконечности, так и в границах.  
Загадочна Всевышнего Стезя,  
Но несомненно утвержденье это:  
Тьма – лишь возможность будущего Света.

5

Тьма – лишь возможность будущего Света,  
Тому порукой Господа любовь,  
И потому светлейшая надежда  
Бессилье побеждает вновь и вновь.  
Рассеются геройские порывы,  
Способности дойдут до «не могу» –  
Внутри струится свет живой с вершины,  
Безмолвно утверждая: «Помогу»!  
И самодвижущийся эскалатор  
Бессильного возносит в Небеса,  
Блаженства возгорается свеча  
Всею мудростью божественного злата,  
Чтобы открыть трансцендентального Его,  
Что дремлет за пределами всего.

6

Что дремлет за пределами всего?  
Отринувшее становленье Нечто?  
Блаженная Нирвана? Ничего?  
Об этом споры бесконечны.  
Лишь опыт открывает Абсолют,

Он беспредельность в атоме являет,  
Вселенная находит в Нём приют.  
И бесконечность человек вмещает,  
И бесконечность в бесконечности растёт.  
Не дремлет Свет, но озаряет  
Ум средь божественных работ,  
Хлопот и мелочных забот  
Услышишь голос благовеста:  
Он есть везде, Он не имеет места.

7

Он есть везде, Он не имеет места.  
Он – эта женщина, и этот джентльмен,  
Он – то дитя, жених, и Он – невеста,  
Он – воздух, дождь и солнце, рост и тлен,  
И неподвижность, и поток мгновений.  
Зачем же лестница, дорога в Небеса,  
Когда АУМ в действии и в беспробудной лени?  
Но сердце пробуждается на Зов,  
Невиданной могучей силой,  
Снимается материи покров,  
И виден Он – прообраз прежних снов.  
Я озарен его улыбкой милой –  
И радостен, и счастлив от того.  
О, сладостный мой Друг! Как я люблю Его.

8

О, сладостный мой Друг! Как я люблю Его.  
И я люблю подаренной любовью,  
Что отразилась в недрах сердца моего,  
Молитвенно перемешалась с кровью.  
Теперь мантрам отсчитывает пульс,  
В себе Любви Владыку обнимаю,  
Я – Истина, я – ищущий, я – Путь  
И Бога дароносица живая.



Хотя Всевышний в запредельности живёт,  
Его Любовь всегда со мною рядом.  
Без Бога рай покажется мне адом!  
И в сердце Он неувядаемо цветёт.  
Бог не стареет, мимо мчатся годы –  
Блаженное Дитя, Мечта Природы.

9

Блаженное Дитя – Мечта Природы.  
Вселенной разноцветный пластилин  
Меняет формы год от года –  
Играет с ним Дитя и мира властелин.  
Дитя играет. Белой птицей кружит  
Мечта народов, созданная им.  
В полярных льдах, где воздух остр от стужи,  
В жаре пустынь – одна мечта парит.  
И мыслятся незримые ступени,  
Ведущие в блаженные края.  
Сегодня, как и встарь, живёт мечта моя  
О Цели вековечных устремлений.  
Всеведущ, совершенен в бытии своем  
Господь, который всё и более чем всё.

10

Господь, который всё и более чем всё  
Известен в трёх великих ипостасях:  
Творец, Хранитель, Разрушитель. Бытие  
Во времени, как лань в тигровой пасти,  
Или как озеро зеркальное в горах,  
В котором звёзды водят хороводы,  
Творят иллюзию бесстрашия и страх,  
То замыкая, то распахивая своды,  
Которыми душа погребена.  
В трёх ипостасях мира равновесье –  
Строения несущая стена,

Что держит лестницу из поднебесья...  
Вот в сердце птица благодарности поёт:  
Наполнено Тобою бытиё.

11

Наполнено Тобою бытиё,  
Наполнено, как сладким соком манго.  
AUM TAT SAT AUM (существование Твоё)  
Во мне живёт. Идей других не надо.  
Всё глубже эта мысль несёт меня.  
Растёт она, сильнее взмахи крыльев.  
А сердце, ярко устремлением горя,  
Свободно от житейской хмурой пыли.  
И мысль-сестра в сиянии растёт:  
Служенье Богу как самоотдача.  
Хочу навек понять, что это значит –  
Пусть выйдут искренность и преданность вперёд!  
Взамен привычных всем могильных сводов –  
Полётов легкость, тяжесть переходов.

12

Полётов легкость, тяжесть переходов  
Для восхожденья определены –  
Свершается история народов  
Упорством подвига, строеньем новизны  
В терпении, сотрудничестве, братстве.  
Восходим бодро, иногда ползём,  
И в этом нестигаемом упрямстве  
Венчаемся божественным огнём.  
Не одиноко странствие по кручам:  
Как прежде шли – так будут впредь идти,  
Во тьме уверенно вокруг смотри:  
Исчезнут покрывала неминуче.  
Ответ ответов на сомненья твёрдо дан:  
Господь, Ты не мираж, не морок, не обман!

13

Господь, Ты не мираж, не морок, не обман.  
Ты видим, осязаем, Ты съедобен.  
Ты шум дождя, Ты утренний туман.  
Обыкновенен Ты и бесподобен.  
Душа крылатая в заоблачную высь  
Способна улетать и вновь спускаться  
И, незаметная, среди толпы  
Владыку прославлять в весёлом танце.  
Свет – для души привычная еда,  
Душа сыта, и сердце тем надёжно,  
И Истина сияет непреложно  
Над гладью безмятежного ума.  
Душа крылатая живёт на радость нам –  
Самосветящийся духовный океан.

14

Самосветящийся духовный океан –  
Причина света и его источник.  
Рассветный луч скользит по облакам –  
Начало дня и окончанье ночи.  
Самосветящийся духовный океан  
За холодком луны и жаром солнца,  
Он шлёт привет из небывалых стран,  
И звёзды – в запредельное оконца.  
Самосветящийся духовный океан –  
Сознательное бытие блаженства,  
Кто о Тебе хотя бы помечтал –  
Когда-то станет этим совершенством.  
Закончен бег, и в океане этом  
Едины Тьма и сам источник Света.

Морозов Игорь,  
г. Городец, Нижегородская обл.

## Магистрал

Едины Тьма и сам источник Света:  
Из Тьмы рождается Свет, а Свет – начало Тьмы.  
Блаженство – вот Всевышнего примета,  
А в Нём движение и покой обручены.  
Тьма – лишь возможность будущего Света,  
Что дремлет за пределами всего.  
Он есть везде, Он не имеет места.  
О, сладостный мой Друг! Как я люблю Его.  
Блаженное Дитя – мечта природы,  
Господь, который всё и более чем всё.  
Наполнено Тобою бытиё:  
Полётов лёгкость, тяжесть переходов,  
Господь, Ты не мираж, не морок, не обман –  
Самосветящийся духовный океан.

Морозов Игорь,  
г. Городец, Нижегородская обл.

## Бабье лето

Наступило бабье лето!  
Солнца луч упал на сад.  
Словно красная комета  
Улетает лист. Но - рад!

Ведь тепло к нам прикатило  
Попрощаться: «До весны!»

Мы сказали, что любили  
Эти жаркие деньки,  
Что для нас они все были  
Словно сказочные сны.

Мурашкин Терентий, 11 лет,  
Самарская обл.

### Самое доброе слово

«Я с тобой»,  
Говорят нам, когда почему-то взгрустнется.  
«Я с тобой» -  
Эта формула очень нужна.  
И как будто велением палочки радость вернется.  
И вся жизнь заиграет, и станет как прежде - нежна.  
«Я с тобой» — это целые взятые горы.  
«Я с тобой» - иногда важно нам понимать.  
«Я с тобой» — это самое доброе слово.  
Оно может утешить, услышать и крепко обнять.  
Очень важно нам знать,  
Что на этой планете под Солнцем,  
Под небесной вуаль[И]ю нашей Земли голубой  
Кто-то есть, с кем твое в унисон сердце бьется,  
Кто поддержит тебя и напомним всегда: «я с тобой».

Офитова Светлана,  
г. Москва.

## Петербургу

Я люблю этот город  
Без всякой причины,  
Не за то, что в нем много  
Музеев-дворцов,

Не за то, что в музеях  
Хранит он картины,  
Но за то, что дождём  
Умывает лицо.

Потому, что Нева  
Разливается смело,  
И за хрупкую душу.  
Сквозь твёрдый гранит

Проступая, она  
Вылетает из тела,  
Чтобы память о каждом  
В себе сохранить.

Записать в свой дневник  
И оставить навеки  
Там, где берег реки  
Белой ночью расшит,

В этом городе: в ливнях  
И посविстах ветра  
Я однажды оставила  
Дольку души.

И с тех пор я по этой  
Частичке скучаю,  
И мне хочется с ней  
Повстречаться опять.

Как иначе любовь объяснить?  
Я не знаю.  
Впрочем, надо ли вовсе  
Любовь объяснять?

**Панкратова Марина,  
г. Димитровград, Ульяновская обл.**

## Однажды на большой планете

Однажды на большой-большой планете  
Волшебник отключил весь интернет  
Заплакали тогда и взрослые и дети  
Взмолились: «Помогите! Интернета нет!»

А злой волшебник только рассмеялся!  
Ему на них, конечно, все-равно!  
Он ничего на свете не боялся.  
Сказал: «А что, без интернета жить слабо?»

И люди умоляли и просили  
Вернуть хоть на минуту интернет  
Они его так сильно полюбили  
Для них он был как Солнца яркий свет!

Они сидели дома и страдали  
Как тяжело без интернета жить!  
И участи своей дальнейшей ждали.  
Им было нечего теперь любить.

Компьютеры стояли и молчали.  
Их было незачем теперь включать.  
И мониторы черные в печали  
Мечтали вновь светиться и мерцать.

Электрики, инженера пытались  
Сил не жалея, починить его.  
Но время шло. Попытки оказались  
Напрасными. Не получилось ни-че-го...

Пришлось смириться с наказаньем этим  
И из домов выйти на улицу,  
Увидеть Солнце на рассвете  
И от лучей его зажмуриться.

Увидеть небо, облака вдали,  
Траву, цветы, листву зеленую

Увидеть то, что раньше не могли.  
Слепые - в интернет влюбленные...

А злой волшебник мудрым оказался  
Он людям прелесть мира показал  
Он маску снять теперь не побоялся  
И им слова заветные сказал:

«Теперь вы поняли, что жизнь без интернета  
Прекраснее и все вам в ней дано!  
А вы сидели от заката до рассвета  
Смотрели только в Виндуса окно!

Общайтесь, чтоб смотреть в глаза друг другу.  
Леса, моря любите, и жару и вьюгу!  
Ведь человек – он часть природы!  
... а злой волшебник оказался добрым...

**Панова Татьяна, 14 лет,  
г. Сызрань**

### **Одуванчик**

На тоненькой зеленой ножке,  
Веселый, желтый, заводной.  
Он на поляне у дорожки,  
Кивает важно головой.

Он на поляне самый яркий,  
Легко танцует на ветру.



И летний день от солнца жаркий,  
Открыт он свету и добру.

Но незаметно дни летели,  
Цветок сменил цветной наряд.  
Он стал пушистым, белым-белым,  
Как — будто вышел на парад.

По неизведанным маршрутам,  
Подует свежий ветерок.  
И много мелких парашютов,  
Отправят с ветром в даль цветок.

**Пирогова Ольга,  
г. Арзамас, Нижегородская обл.**

Признаюсь в любви родному краю.  
Стороне, где соловьи поют.  
Где знакома улица любая,  
На которой, помнят, знают, ждут.  
Где хожу по росам я с волненьем.  
Искренне по детски, чуть дыша.  
Где рождается стихотворение,  
Оживает в нем моя душа.  
Признаюсь в любви родному краю.  
Родина, любить тебя позволь.  
Я живу тобой, а не играю,  
На земле своей пустую роль.

И теперь прожив года, я знаю.  
Родина, живет в моей душе.  
Признаюсь в любви родному краю.  
И свои стихи дарю тебе.

**Пирогова Ольга,  
г. Арзамас, Нижегородская обл.**

Кто-то мудрый придумал жизнь и смерть.  
Кто-то злой сотворил ненастья.  
Милосердный создал благую весть,  
А влюбленный – любовь и счастье.

Мы идем с тобою как в первый раз  
По дороге, для нас проложенной.  
Наслаждаясь сияньем любимых глаз,  
Без которых жить невозможно.

Нам не страшен ни зной, ни снегопад.  
Мы бедою непобедимые.  
Наши добрые ангелы нас хранят.  
Наши души – душа единая.

На просторах Вселенной незримый след  
Оставляем и сквозь столетия  
Мы несем Любовь и небесный свет,  
Возвращая Земле бессмертие.

**Руш Наталья,  
г. Красноярск**

Хорошего понемножку,  
а прочего – выше крыши!  
На выбор есть крылья, рожки...  
А Бог – ной, не ной! – не слышит.

Ковчег, на волне качаясь,  
баюкает спящих тварей.  
Им всем для тепла ночами –  
ах, счастье! – дано по паре.

Иное – для человек,в,  
Да с них и побольше спроса.  
Им мелочи есть – в утеху,  
а судьбы даны – торосы.

Поэту несут морошку,  
полковнику кто-то пишет...  
Хорошего понемножку,  
а прочего – выше крыши!

**Самсонова Алёна,  
г. Самара**

### **Голос Безмолвия**

И льётся Свет из хрупкой тишины  
Струится тихой святостью покоя  
Без боя, без борьбы и без войны  
Как будто Благодать на пике боли.

Как будто исцеляющий глоток,  
Спасаящий от невозможной жажды.  
Я верю в Свет и в то, что светит Бог  
Сокровищем Высот, что дремлет в каждом  
В Безмолвии постичь Его Глубин  
Нам не дано, лишь только прикоснуться  
К Истокам Сердца, что давно стучит  
Желанием в святыню окунуться  
И изливать себя из Тишины  
Любовью, согревающим эфиром  
Без боя, без борьбы и без войны  
Гармонией и абсолютным миром.

Светова Светлана,  
г. Тольятти

### Воин Света

Я по празднику жизни летел,  
Полноводными водами плыл.  
Я тонул, прижимаясь ко дну.  
Я увидел в себе сатану.  
Я с надеждой был не удел.  
Я жестокость глотками пил.  
Я удачи ловил волну  
Без доспехов ходил на войну.  
Ангел тихо сел на плечо,  
И крылами прошелестел.  
Дышит в сердце мне горячо.  
Дал колчан и серебряных стрел.

И запел о Любви неземной,  
О ковчеге, что строил Ной.  
О предательстве и грехах,  
Что затоплены были водой.  
Я узнал себя, свою суть.  
Я по дну продолжаю путь.  
Рьяно сжав Её, что бы Быть,  
Серебром искрящую нить.  
Запах ладана, Светлый Лик.  
Озарения благостный миг.  
Я держу пред собой свечу.  
Дежавю! Я опять лечу!  
Отгремела вдали гроза,  
Раскрываются Небеса.  
И под Оком проводника  
Прозревают мои глаза.  
В глубине скупая слеза.  
Соль Земли у израненных стоп.  
Окружающий Света столп.  
Здравствуй, Мир! Я с тобой навсегда!  
Обернулась Огнём Вода  
И Любви океан под ним.  
И плывёт в тишине без дна  
Мой Божественный пилигрим.

Светова Светлана,  
г. Тольятти

## Пасха 2020

Тихий торжественный праздник.  
Скромный огарок свечи.  
В Божьих руках не погаснет  
Огонь христианской души.

Страшно нести бремя жизни  
Сквозь времена и века.  
Но ты постарайся всем сердцем  
Почувствовать силу добра.

Пусть мы без храма и дома  
В праздник великий сидим.  
Значимость каждому слову  
В молитвах своих придадим.

Я верю: Он жив и вне смерти,  
Я верю: Христос среди нас.  
И утвердивши бессмертие,  
Он род человеческий спас.

Нам остается лишь вера,  
Нам остается лишь жить.  
И славословив: «Воскресе!»  
Мир безусловно любить.

Скузоватова Ольга,  
с. Новая Усмань, Воронежская обл.

### Отшельник

*«Отшельник в горах чист душой  
и всё делает в своё удовольствие»  
Хун Цзы-чэн. Вкус корней.*

Он в хижине, под сенью облаков  
Спокойно спит на вытертой рогоже.  
Душой и телом сверстников моложе  
Пьет, как бальзам, дыхание снегов.

Свободен он от суетных оков,  
Лишь тайны шахмат ум его тревожат,  
Трава и солнце для него дороже  
Сокровищ всех промчавшихся веков.

Он знает только флейты сладкий плен.  
Пусть времени стремглав несутся кони,  
Ему неведом смерти темный страх.

Улыбкой отрясая мира прах,  
Мудрец луну качает на ладони...

**Смехачева Наталья,  
г. Торжок**

## Атлантида

...Неужели всему – конец?!  
Пол вскипает то там, то тут.  
Весь в развалинах мой дворец.  
Стрелы молний огонь несут.

Две луны лишь чадят во мгле.  
Но поёт Золотой Дракон.  
Жизни искру хранит во мне  
Этой древнею песней он.

Жрец последний упал без сил.  
Пали стражи. Плечо к плечу...  
В колыбели драконьих крыл  
Я надежды цветов ращу.

В небе – тени погибших птиц.  
И до звёзд достает волна.  
Я не в силах поднять ресниц.  
Чаша скорби полным- полна.

Чем мы вызвали гнев богов?  
Силой? Мудростью? Красотой?  
Блеском древних, как мир, родов  
Или дерзкой своей мечтой?

Подчинив себе Время-Смерть  
И открыв Семицветный Мост  
Мы смогли бы... Но не успеть!..  
Осыпаются души звёзд.

Льётся чёрный горячий дождь  
И кумиры лежат в грязи...



Друг мой, брат мой, чего ты ждёшь?  
Ну, ползи же вперёд, ползи!

Мы с обрыва седой горы  
Вниз посмотрим в последний раз.  
Пусть заоблачные миры  
С благосклонностью примут нас.

Оттолкнись посильней хвостом!  
Атлантида моя, прощай!  
Над руинами плачет гром...  
Ну, взлетай же, мой друг, взлетай!..

**Смехачева Наталья,  
г. Торжок**

### **Елена Блаватская**

Блаватская непостижима,  
Блаватская глубока,  
Посланница мира другого,  
Явилась издалека.

Просеяла как через сито  
Учения разных веков  
Нам будущий путь указала,  
Услышала мудрость Богов.

Мистическая незнакомка  
Не знала границы миров,

Всё тайное стало явным,  
Могла говорить без слов.

Открыты загадки Вселенной,  
Дана теософии жизнь,  
В России рождённой Елене  
Доверена Высшая мысль.

**Смирнова Елена,  
г. Королёв**

### **Смерти нет**

Смерти нет, шептала кисть холсту,  
Цветом разгоняя пустоту.

Смерти нет, шуршал берёзы лист,  
Покидая ветку и кидаясь вниз.

Смерти нет, вода в ответ плескала  
И берёзы листья обнимала.

Солнце всем кричало - нету смерти!  
Солнце - это вечность, солнцу верьте!

**Смирнова Елена,  
г. Королёв**

## Размышление

Непостижимое...

Ты с ужасом смотрел,  
Как падают последние песчинки  
На дно часов. И мир перевернулся!  
Возможно, в точку "А" вернулось время  
И снова начался его отсчёт.

Столетия наносят слой за слоем  
Бархан в пустыне под названием - жизнь.  
Всяк на него карабкался упрямо,  
Мечтая в точке "Б" найти оазис.  
Но, может, вовсе нет той точки "Б"?

Обидно, если маятник времён  
Воображения раскачивает ветер.  
Коль жизнь - мираж, что истина тогда?  
Рожденья крик, надежда, вздох  
последний.  
В чём смысл видимости бытия?

Желанный сон и счастье пробуждения.  
С великой тайной можно ль их сравнить?  
Когда мир начал путь из точки "А"?  
Проходит всё, иль вовсе не проходит?  
И знает ли мудрец, куда идёт?

Тараканова Ольга,  
г. Минусинск, Красноярский край

## Та, кого Они послали

Они послали женщину из будущего  
Приподнять крошечный уголок завесы  
И рассыпать звездное наследие бессмертия,  
Разоблачая тайны пространства и времени

Они послали закаленную в боях душу-воина  
Уничтожить отрицающие представления о смерти,  
Изобличить окостеневшие тайны человечества  
И открыть вечный космос, движимый альтруизмом.

Они отправили секретного специально посланного посредника  
В ничейную землю примитивного нового рассвета,  
Чтобы мистически гармонизировать магию и логику  
А также для расшифровки и повторной передачи утраченного мировоззрения.

Они послали храброго носителя мудрости,  
Чтобы открыть темные подземные склепы  
Полубессознательных дремлющих человеческих разумов,  
Не знающих о своей собственной индивидуальности и цели.

Они послали убийцу иллюзий  
С новой изначальной картой космоса,  
Обвиненную во взрыве научного и религиозного высокомерия  
И потрошившую самодовольную материальную уверенность.

Они послали женщину, которую почитали и поносили,  
Потому что она освободила заключенное в тюрьму знание,  
Потому что она объявила случай и хаос ересью

И потому что она сказала, что мы – Боги в процессе становления.

Тим Уайатт,  
Англия

### Культовое иконоборчество

Был назначена русская аристократка  
Как самая подготовленная для этого труда  
По возрождению мудрости, гораздо более древней,  
Чем период полураспада плутония.

Она была обязана сообщить суровую весть,  
Что человечество заперто в лабиринте,  
Построенном из собственного умышленного невежества  
И неспособности распознать цель жизни.

Ей пришлось снова распространять древние откровения:  
Что все сознательно, живо и связано,  
Что смерть бывает только в физическом мире  
И что в космосе царит взаимосвязанность и  
целеустремленность.

Миссия была разноплановым приключением  
С общением с мистиками, мастерами и сокрытыми умами,  
С пересечениями континентов и запретных границ  
И с ранениями от пуль в битвах и скептицизма.

Она только начала работать  
Когда ее кармический сценарий и дхарма

Унесли ее в другое измерение,  
В котором продолжится ее культовое иконоборчество.

Тим Уайатт,  
Англия

Крестились черти в церкви в воскресенье.  
Благословить просили и спасти,  
И сотворяли крестное знаменье,  
И повторяли: "Господи, прости".  
Терпя ожоги на босых копытах  
И дым кадил, съедающий глаза,  
Они молились, строго и сердито,  
В нестройный хор сплетая голоса.  
И тишина плыла над райским садом,  
И тени пробегали по крестам,  
И смрад геенны с благовонным чадом  
Стремилась в небо, чтоб растаять там.

Титова Надежда,  
г. Кимры

## Отец

Отец, я здесь. Да, сам пришёл. Поговорить бы.  
О чем? Да все о том же, что молитвы  
Здесь не работают, как лоб ты свой не бей,  
Не оттого ли люди чёрта злей,  
Что не спасают их ни ладан, ни елей,  
Ни мощи, ни святые лики?

Я упрекнуть готов тебя за то,  
Что, вопреки наказам и заветам,  
Наш мир мы превращаем в шапито,  
И не находится по-прежнему никто,  
Готовый помешать нам в этом.

Открой секрет мне, как ты ешь и спишь?  
Твое бездействие не оставляет шансов,  
И как ты терпишь, чтобы не вмешаться?  
Твоё спокойствие — кладбищенская тишь,

Твоё молчанье стоит жизни самым лучшим,  
И если ты сбиваешь в стадо тучи,  
И плачешь, поливая шар Земной,  
Я слышу стон, унылый и тягучий.  
Найди же способ говорить со мной.

Шепчись со мною голосом любимых —  
Смотри в мои глаза и говори мне  
О том, как день прошёл, и как устроен свет,  
Рисуй их пальцами и гладь мои ладони,  
Ведь будет день (я все прекрасно помню),  
Когда любимых выцветет портрет,

Сойдёт на нет, и тут не промолчишь -  
Захлещешь неизбежную утратой,

Уйдут, оставив сердцу только тишь.  
Одна лишь мысль пусть будет мне наградой:  
Ты, наш Отец, за ними приглядишь.

Ткачук Денис,  
г. Астрахань

### Баллада о любви

Ангел мой, будь со мною,  
Будь со мною всегда и везде.  
Ничего от тебя я не скрою,  
Нет солености в талой воде.

Не могу от тебя утаить я  
Этих мыслей своих шальных.  
Ты ведь тоже пришел из небытия,  
Из лучистых небес золотых.

Я люблю тебя снова и снова,  
Как люблю только лишь тебя.  
Золотого и дорогого,  
И хочу это петь любя.

Никогда, никогда этой песне  
Не придет ни печаль, ни тоска.  
Будет мир нам с тобою тесен  
От небесной святой любви.



Ты люби его снова и снова,  
Как ты можешь только любить  
Молодого и озорного  
И опять ты его пробуди  
К этой жизни веселой и вольной  
В этой райской тиши земной,  
Чтоб он понял, навеки понял,  
Что ты стала его судьбой.

Ты раскроешь пред ним всю душу,  
И он просто тебя поймет.  
Я уже никогда не струшу,  
И он песней ко мне придет.

Будет песня та разливаться,  
Наполнять душу вновь и опять.  
Будем в новой любви купаться,  
Будем новых друзей искать.

Ты о нем много песен сложишь.  
Это просто сейчас не понять.  
Ты его вознесешь как можно  
Только ангелом в небе летать.

Убери от него все сомнения,  
Все печали и боль души.  
Ты его новой песней станешь,  
Ясным облаком из тиши.

Не бросай его одного,  
Иди с ним об руку везде.  
От любви этой нежной и пылкой  
Расцветут незабудки в душе.

Ты будь просто та нежность из песни,  
Что еще Анна Герман поет.  
Будет мир нам от счастья тесен,  
И опять все пойдет вразлет.

С этой нежной любовью пылкой  
Расцветет он как мальчик опять.  
И опять его доброй улыбкой  
Будешь ты очарована вся

Дать ему на руки эту лиру,  
И он песню сложит о нас.  
Будет песня любима миром  
И вернет ему звонкий глас.

Ты услышишь его и увидишь –  
Он так красиво поет,  
Что ты яркость цветов, увидишь,  
Будет трепетней , чем тогда,  
Когда мама была еще в силе  
И красива была как весна.

Той весной все цвело и пело,  
Будто скрипки в его душе.  
И опять будет молодо тело,  
Как в той юной весне уже.

Восхищайся им, восхищайся!  
Ты ведь сильно в него влюблена.  
В этой светлой любви купайся  
И цвети как сама весна.

Ты увидишь - он нужен миру,  
Как поэт золотой любви.

Ты пролей в его душу лиру  
К новой светлой большой любви.

Тумакова Ирина,  
г. Нижний Новгород

### Вера

Мы хотим отказаться от прошлого,  
Мы не верим себе и другим,  
Мы забыли, как делать хорошее,  
И, глаза закрывая, грешим.  
Только есть оно – доброе, вечное  
Чувство связанных мыслью веков,  
И дорога туманится млечная,  
Вдаль бежит среди седых облаков.  
Защемит вдруг в груди, заволнуется,  
И слеза упадёт, как роса,  
Замолчат беспокойные улицы,  
Ночь и я, и, как храм, небеса.  
И молитвы слова незаученно  
Вдруг зашепчут не губы – душа,  
Я вчера была болью измучена,  
А сейчас, благодатью дыша,  
Я забылась в пространстве и времени  
И поверила снова в себя,  
И плывёт нежно-розовым лебедем  
По волнам горизонта заря.

Уткина Анастасия,  
г. Курган

Когда волшебной флейты звуки  
Меня пленят в предсмертный час,  
Восторг души и сердца муки  
Сольются в пламенный экстаз,

Я буду знать: вот миг желанный –  
Раскрылась бездна надо мной,  
Увижу лик я несказанный,  
Услышу голос неземной,

И слов серебряные струи  
Прольются призрачной слезой –  
Слова любви, слова вещуньи...  
Мне будет явлен мир иной!

**Федоров Владимир,  
г. Москва**

Смотрю я Вечности в глаза,  
Душа томится в ожиданьи,  
Молитвы я шепчу слова,  
Я жду заветное свиданье.

Душа томится в ожиданьи  
Рожденья слова и стиха,  
Внимает тайнам мирозданья,  
Она – свободна и чиста.

Молитвы я шепчу слова,  
Пусть будет явлен лик желанный,

Из глаз моих бежит слеза,  
Увижу ль слова свет отрадный?

Я жду заветное свиданье,  
Душа смиренна и светла,  
Но мир иной хранит молчанье,  
Сокрыты звёздные Врата.

Смотрю я Вечности в глаза,  
Быть может, Смерть уж у порога,  
Молитвы я ищу слова,  
Пусть подождёт она немного!

**Федоров Владимир,  
г. Москва**

### **Не стану ждать прикосновений...**

Не стану ждать прикосновений,  
Не вынести мне этих мук.  
Лишь вспомню холод твоих рук  
В моменты сладостных мгновений.

Вбирая полной грудью воздух,  
Пропитанный насквозь тобой,  
Неслась по мокрой мостовой,  
Искала импульсы на звездах.

Не смею рушить в одночасье  
Тот мир, что выстроен не мной.

Предстану лучше я немой  
И прокляну это ненастье.

Хорошева Елизавета,  
г. Сергиев Посад, Московская обл.

### Настанет день

Настанет день, который всё изменит,  
И выбор будет сделан наугад.  
Без лишних мыслей, без каких-либо сомнений,  
Без пьяных разговоров невпопад.

Всё будет по-другому. Чисто, просто.  
Без звона струн и никотиновых огней.  
Настанет день, и будет слишком поздно,  
Чтобы я вновь задумался о ней.

Придет рассвет, и чистая страница  
Вновь развернётся на моём пути.  
И где-то впереди моя синица,  
Что ждёт, пока исчезнут журавли.

Я не хочу лелеять то, что было прежде.  
Бесплотные надежды и мечты...  
Бездумные признанья без одежды,  
Что были так приятны и пусты...

Настанет день, и я скажу: "Спасибо".  
Очистив сердце, прошепчу: "Прости".

Закрыв глаза, я сделаю свой выбор,  
И разлетятся прочь все журавли.

Пусть чистая душа не знает боли,  
Пусть вера не сжигает больше грудь.  
Ступить на край себе я больше не позволю  
И дальше продолжаю путь.

Хурасеев Михаил,  
Самарская обл.

Не смотри в полутьме на звёзды с улыбкой Каина,  
Путь в обители счастья туманом на небе выстелен.  
Дует ветер в душе свободной и неприкаянной,  
Развевает дыханьем фальшивое чувство истины.

Не ищи безмятежной жизни в трущобах космоса,  
Превратились в осколки дней зеркала истории.  
Через бездну столетия годы летят високосные,  
Вопреки предсказаньям меняя свою траекторию.

Уходящее время застыло на дне утопии...  
Нет истоков бесценной правды в устах насмешника.  
Исчезают в потоке мыслей черты подобия,  
Завещая священный титул мирскому грешнику.

Ты, с надеждой вкушая последний глоток молчания,  
Обретаешь смысл за пределом земного полюса

И, бросая жестокому миру слова прощания,  
Едешь в рай, словно дерзкий мечтатель на крыше поезда!

**Цвенева Мария,  
г. Тверь**

Прощение последует сразу за страданиями.  
И в конце концов, человек человека пожалеет.  
Ты нашёл те заповеди – ведомый знаниями.  
А если не умеешь читать, попроси тех, кто умеет.

У человека с человеком случилось свидание.  
И на звериных шкурах она у костра руки греет.  
Ведомый желанием – ты нашёл то сияние.  
А если не умеешь любить, попроси тех, кто умеет.

Человек всю жизнь идёт к золотому порогу.  
Под ногами вид камней видом глины сменяется.  
Ведомый интуицией – ты вышел на ту дорогу.  
А если ошибся, спроси у тех, кто не ошибается.

**Червяков Михаил,  
г. Липецк**



## **Я выбрал тебя из ста тысяч возможностей**

Я выбрал тебя из ста тысяч возможностей,  
Из тысяч дорог я пришёл лишь к тебе,  
И сколько бы ни было в жизни мне сложностей,  
Всегда буду я благодарен судьбе.

Мне столько пришлось передумать, прочувствовать,  
Чтоб в тысячах женщин заметить тебя,  
И как утончиться я должен был чувствами,  
Чтоб жить, каждый день свою Ладу любя.

У многих любовь стала просто привычкой –  
Проблемы семейные...выхода нет.  
Но мне удаётся другою быть личностью:  
Быть в трепете чувств – в этом есть свой секрет.

Да разве возможно жить рядом без трепета  
С тобой, моя Лада и мой идеал,  
Когда близ тебя так тепло и так трепетно,  
И чувств таких в жизни нигде не видал?!

Я выбрал тебя из ста тысяч возможностей,  
Из тысяч дорог я пришёл лишь к тебе,  
И сколько бы ни было в жизни мне сложностей,  
Всегда буду я благодарен судьбе.

**Черченко Владимир,  
г. Геленджик**

Дочка спрашивает - откуда колечко, простое, медное,  
до золотистого блеска наглаженное?  
бабушку спрашивала - не припомнит,  
дедушку спрашивала - не признает,  
а папа воды в рот набрал и молчит, молчит.  
бьют студёные ягорбские ключи  
по глазам ему. он не щурится, не моргает.  
отвечаю - хочешь знать, откуда колечко? -  
так иди в первый дом, куда позовут.  
будут ли танцевать, перекликаться звонкими голосами -  
ты смотри не на всех: на того, кто хмур,  
сыпь льняное семя в ладонь ему,  
через месяц медь сверкнёт золотом.  
а потом снег укрывает Ягорбу и траву,  
папа твой птицей лежит лежит на льду -  
голову наклонил, распростёр руки  
крестом-крестиком.  
заневестишься, но не снимешь.  
будешь плакать и помнить  
ладони узкие, цвет вербеновый,  
переходя речку по узкой жердочке,  
по распутью -  
колечко моё, колечко  
береги память мою,  
не пускай меня жить  
в люди.

**Шалашова Александра,  
г. Самара**

## Не сдавайся

Никогда не сдавайся,  
Поднимайся и иди!  
Плачь, улыбайся  
И просто живи!  
Жизнь в разные стороны будет бросать,  
Словно на палубе корабля стоять,  
Когда о его борта штормовые волны разбиваются,  
Паруса от порывов ветра раздуваются и рвутся  
И корабль из стороны в сторону качается.  
А ты стоишь одна  
Твои страхи тебя окружают,  
Болезненных воспоминаний пелена.  
Вновь и вновь обида и разочарование всплывают  
И ты в этой тьме.  
Твоя душа, как в тюрьме!  
Теряешь надежду освободиться  
Ежесекундно думаешь: «Может лучше сдаться?»  
Корабль несёт тебя в неизвестность  
Тебе нужно решение принять.  
В проклятой буре умереть  
Или всё-таки выжить?  
Право выбора за тобой!  
Попробуй за себя побороться с судьбой.  
Может ты проиграешь,  
Всего не выдержишь,  
Однако если силы есть  
Пусть немного, совсем чуть-чуть  
Борись, ничего не бойся!  
И всему назло улыбайся!

Шолохова Дарья,  
г. Сочи

## Сокровенность

Откровенье застыло в глазах.  
Мольба и отчаянье, страх.  
Сокровенность коснулась Души.  
Посиди, помолчи, лишь дыши.

Улетают обрывочки фраз,  
Блеклый сумрачный цвет их погас.  
Не утешит забвения мгла,  
Жизнь прекрасная сказка-игра.

Короли и шуты - хоровод.  
Безнадежен неистов сей сброд?  
Смысла нет танцевать под тантам.  
Круговерть поворот этих драм.

Улыбнись всем сердечным ветрам.  
Глубина и созвездия - храм.  
Безначален, незрим, он в тебе.  
Пробивает лучи, как к звезде.

Сквозь туманность..

**Ясина Неля,  
г. Череповец**

Выражаем благодарность всем участникам Поэтического  
Конкурса «Елене Петровне Блаватской»!

Вы внесли свой вклад в признании заслуг нашей  
выдающейся соотечественницы Е.П. Блаватской,  
её неоценимого вклада в развитие мировой науки  
и культуры, духовное развитие общества!

**Реализацию теософских проектов вы можете  
поддержать на сайте ФОНДА ТЕОСОФИЯ  
[www.fondtheosophy.ru](http://www.fondtheosophy.ru), ТЕОСОФИЯ.РУС**

Фонд поддержки и развития теософии -  
это содействие развитию социально значимой  
и просветительской деятельности, духовно-нравственному  
просвещению общества, формированию и утверждению  
единой системы духовных ценностей, основанной на идеях  
и принципах теософии.



Оргкомитет  
+7 (962) 907-24-88, +7 (926) 910-92-77  
[kongressto@mail.ru](mailto:kongressto@mail.ru), [info@fondtheosophy.ru](mailto:info@fondtheosophy.ru)  
[www.fondtheosophy.ru](http://www.fondtheosophy.ru), [teosophy.ru](http://teosophy.ru)

